

Composer D - grafische Notation

Kurzbeschreibung

Die Methode „Composer D - grafische Notation“ lässt Lernende eine grafische Notation erstellen und mit digitalen Instrumenten aufführen. Notation wird auf großes Papier gemalt und im Plenum präsentiert.

Eckdaten

- Ziel: grafische Notation kennenlernen, verstehen, erstellen und interpretieren
- Zielgruppe: Sekundarstufe I + II (anpassbar an Alter und Vorerfahrung)
- Sozialform: Einzel- oder Partnerarbeit
- Zeitbedarf: ca. 45 Minuten
- Material: iPads, Kopfhörer, GarageBand, Papier, Stifte

Beschreibung

- Konzept grafischer Notation anhand von Beispielen erläutern
- Lernende erstellen eigene grafische Notation auf Papier
- Lernende treffen sich paarweise und spielen beide Kompositionen mit GarageBand-Instrumenten in leiser Lautstärke
- Präsentation einzelner Werke vor der Klasse, Notation wird aufgehängt und kann verfolgt werden

Differenzierung und Variation

- in Koala mit eigenen Samples arbeiten oder Kombinationen von Apps
- Einzel- oder Gruppenarbeit, Einstimmigkeit oder Mehrstimmigkeit festlegen