

Composer B - Rap

Kurzbeschreibung

Die Methode „Composer B – Rap“ lässt Lernende einen eigenen Rap-Song zu vorgegebenem Beat und Thema produzieren und performen.

Eckdaten

- Ziel: rhythmisches Arrangieren eines eigenen Textes zu Musik
- Zielgruppe: Grund- und Sekundarstufe I (anpassbar an Alter und Vorerfahrung)
- Sozialform: Partnerarbeit
- Zeitbedarf: ca. 90 Minuten
- Material: iPads mit Internet (Chrome Music Lab), Kopfhörer, Splitter

Beschreibung

- für Partnerarbeit ein iPad, einen Splitter und zwei Kopfhörer austeilen und anschließen lassen
- gespeicherten Beat (1) oder neuen Link öffnen lassen (2)
- Lernende schreiben je einen Vierzeiler zu vorgegebenem Thema und verteilen den Text
- Beat passend zum eigenen Rap variieren lassen
- Paare proben Rap und präsentieren anschließend vor der Klasse

Differenzierung und Variation

- Call and Response-Prinzip einbauen
- Themenvorgaben variieren, auch unterschiedliche Vorgaben innerhalb der Klasse sind möglich
- Beat live während der Performance verändern

Hinweise:

(1) Der gespeicherte Link aus *Notizen* wird geöffnet (siehe Composer A - Beatbaukasten).

(2) <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/song/6432488093777920>